

Урок по литературному чтению по теме:

«Художественное описание дождя в произведениях».

УМК Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова

Учебник «Литературное чтение» 1 класс. Автор: Е.И.Матвеева

Учитель: Леонова Ольга Владимировна

Цель: Выделение в произведениях сравнений, способов создания автором «живого» существа.

Для достижения заданной цели решаются следующие задачи:

Личностные:

- формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру;

Регулятивные УУД:

- Удерживать цель деятельности до получения ее результата;
- Планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий);
- Корректировать деятельность: исправлять некоторые ошибки и неточности во время чтения (выделение ключевых слов, расстановка пауз, соблюдение интонации в середине и конце высказывания, постановка ударения в слове).
- Контролировать способ чтения других учеников;

Познавательные УУД:

- Обучать смысловому чтению.
- Развивать умение анализировать прозаическое произведение и отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.

Коммуникативные УУД:

- Учить высказывать свои мысли и понимать позицию собеседника.
- Учить аргументировать своё мнение.

Предметные:

- Формировать общеучебное умение осознанного, правильного, выразительного чтения (способа синтагматического чтения)

- Учить наблюдать за изменением тона в стихотворном тексте, соотносить причины изменения с содержанием произведения.
- Учить оценивать способ выразительного чтения в соответствии с предложенными критериями.
- Учить выделять ключевые слова текста.

II. Содержательная часть:

Конспект урока

| Деятельность учителя с указанием номера слайда | Деятельность ученика |
|---|---|
| Этап 1 урока. (5 минут) Целеполагание | |
| <p>(1 слайд)</p> <p>-Ребята, как называется раздел, по которому мы сейчас работаем?</p> <p>-Что описывали авторы в произведениях, с которыми мы познакомились на предыдущем уроке?</p> <p>-Какие особенности построения стихотворения Л.Н. Конырева «В полях, не кошенных косой...» мы заметили?</p> <p>- А зачем мы с вами на это обращаем внимание?</p> <p>-А зачем стремиться стать думающим читателем?</p> <p>-Какая главная задача стоит перед нами на уроках литературного чтения?</p> <p>-Вы хотите узнать тему сегодняшнего урока?</p> <p>-Тогда прослушайте стихотворение</p> <p>И. Александрова.</p> <p style="padding-left: 40px;">Ой! Ой! Помогите! Я еле держусь! Спасите! Спасите! Сорвусь, разобьюсь! Наверное, выручит Кто-то сейчас, Я очень надеюсь</p> | <p>-«От дождя до радуги»</p> <p>-Дождь.</p> <p>- Автор использовал слова, похожие по звучанию, но разные по значению (дождик <i>косой</i> – «в полях, не кошенных <i>косой</i>»; «с небесного <i>стекла</i>» - «в ладонь цветка она <i>стекла</i>»)</p> <p>-Мы - думающие читатели.</p> <p>Выслушиваются ответы детей.</p> <p>-Учиться понимать замысел автора, раскрывать его авторские секреты, угадывать его настроение.</p> <p>-Да!</p> |

| | |
|---|--|
| <p>На толстый матрас. Поставьте хотя бы Сюда табурет! Да слышит меня Кто-нибудь или нет? Я падать до ужаса Вниз не хочу. Но вот, сорвалась И куда-то лечуууу... Я здесь не одна... Здесь такие, как я. Приветствую вас, Дорогие друзья! А как мелодично Звенит ручеёк! Он нас за весною Проворно увлѣк. И города звуки Всѣ тише, всѣ тише... Прощай же, родная, Любимая крыша!</p> <p>-Кто герой этого стихотворения? Сегодня мы будем читать произведения, героем которых стала капля дождя. -Какую работу нам необходимо выполнить как думающим читателям? (2 слайд)</p> <p>Итак, мы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) вдумчиво читаем текст, 2) выделим в нём слова-настроения, выражающие авторское отношение к окружающей действительности; 3) понаблюдаем за изменением тона и темпа в тексте; 4) подготовимся к выразительному чтению | <p>Выслушиваются предположения детей.</p> <p>Выслушиваются предположения детей</p> |
| <p>Этап 2 урока. (15 минут) Актуализация опорных знаний. Проверка домашнего задания.</p> | |
| <p>Цель этапа: отработка приёмов выразительного чтения на дидактическом и стихотворном текстах</p> | <p>Цель этапа: формирование умения читать «по-взрослому»</p> |

Дидактический текст

Видел ли ты когда-нибудь **каплю** **дождя**? Огромная **горошина** дрожит **на** **листочке**. Она готова **отделиться** от него и полететь **на** **землю**.

Не торопись, подойди осторожно к веточке. **Посмотри** сквозь прозрачную каплю. Сразу мир покажется **волшебным, разноцветным**. Перед глазами вспыхнут **нежные** оттенки: **желтовато-золотистый, изумрудный, розовый**.

Маленькая дождевая **капелька** делает мир **необычным**. Она играет **красками**, составляя тысячи **радужных мозаик**. **Как жаль**, что скоро она **сорвётся** с листа! **Как жаль**, что **исчезнут** цветные «стёклышки»!

-Откройте учебники на с.60. Поделите текст на речевые звенья, не забывая обращать внимание на выделенные слова (тактовое ударение).

Прежде чем кто-то прочитает этот текст выразительно, ответьте мне на вопросы:
Как следует читать первое предложение?

Как меняется тон чтения к концу рассказа?

-Сейчас кто-то из вас прочитает вслух текст, выделяя голосом ключевые слова. А остальные внимательно послушают и оценят чтение одноклассника. По каким критериям будете оценивать выразительность чтения?
(3 слайд)

Учитель фиксирует моделями (условными знаками) на доске:

1. Безошибочность
2. Выделение ключевых слов.
3. Расстановка пауз.
4. Передача настроения.

-Работая над дидактическим текстом, мы вспомнили основные требования для выразительного чтения.

Ученики читают дидактический (специально составленный) текст. Делят карандашом фразы на синтагмы с опорой на выделенное в тексте тактовое ударение.

-Первое предложение читается с вопросительной интонацией.

-К концу текста тон становится иным. Рассказчик искренне сожалеет, что капельки исчезнут. И это надо показать голосом при чтении.

Выслушиваются ответы учеников.

1-2 ученика читают текст. Класс оценивает выразительность чтения по алгоритму: выделение ключевых слов в речевых звеньях, определение границ речевых звеньев; чтение по «партитуре»; интонирование незнакомого текста

Под весёлую детскую музыку (возможно, песню Шаинского «Дождь пойдёт по улице»)

Выслушиваются ответы детей.

| | |
|--|---|
| <p>Этап 3 урока. (13 минут) Работа с художественным текстом. Анализ текста.</p> | |
| <p>Цель этапа: знакомство с новым изобразительным средством – сравнением и способами его определения в произведении</p> | <p>Цель этапа: определение темы и основной мысли произведения, нахождение сравнения</p> |
| <p>Б.А. Павлов Капли-серёжки</p> | |
| <p>Дождь старательно подвешивает на каждую сосновую иголку прозрачную каплю – серёжку. Они долго висят, украшая сосны. Дождь перестал. Всё стихло, как будто замерло. Солнечный луч, блеснув, на миг озарил капли. Они засветились всеми цветами радуги. Но вот слегка подул ветерок. Посыпались с сосновых иголок, словно слезинки, радужные серёжки. Ещё порыв. Другой. Сильнее закачались верхние ветки, обильно посыпались капли. Не остались ни одной серёжки.</p> | |
| <p>(4 слайд) -Я прочитаю вам сейчас рассказ Б.А. Павлова «Капли – серёжки». Но сначала определите по названию рассказа, о чём он? С чем автор сравнивает капли дождя? А что могло произойти с каплями-серёжками? Давайте узнаем, какую историю приготовил нам автор. Учитель читает рассказ. -Почему автор сравнивает дождевые капли с серёжками? Нравится ли вам такое сравнение? Какое сравнение можете предложить вы? -Так что же произошло с каплями-серёжками? -Почему прозрачная капля-серёжка стала радужной?</p> <p>Прочитайте первый абзац рассказа. -Какие слова помогают нам, думающим читателям, определить отношение автора к каплям дождя?</p> <p>Прочитайте второй абзац. -Изменилось ли настроение автора?</p> <p>Прочитайте последний абзац. -С чем ещё сравнивает автор дождевые капли? Прочитайте.</p> | <p>Выслушиваются ответы детей. Слушают рассказ без опоры на текст. Выслушиваются ответы детей. -Они пропали. Их сдул ветер. -Дождевые капли озарил солнечный луч, и они засветились всеми цветами радуги. Читают жужжащим чтением отрывок. -Автору нравится, что «дождь <i>старательно подвешивает</i> на каждую сосновую иголку <i>прозрачную</i> каплю-серёжку. Они долго висят, <i>украшая</i> сосны» Читают жужжащим чтением отрывок. -Автор продолжает любоваться дождевыми каплями: «Солнечный луч, <i>блеснув</i>, на миг <i>озарил</i> капли. Они <i>засветились всеми цветами радуги</i>» Читают жужжащим чтением отрывок. -«Посыпались с сосновых иголок, <i>словно</i></p> |

| | |
|---|--|
| <p>-Изменилось ли настроение автора?</p> <p>-Подведём итог. Какое настроение мы определили?</p> <p>-Какой темп и тон выберем для этого рассказа?</p> <p>Учитель заполняет на доске схему:</p> <p>Настроение любование</p> <p>Тон спокойный</p> <p>Темп плавный</p> <p>-Мы определили настроение, тон и темп. А для чего?</p> <p>Это и будет вашим домашним заданием: прочитать рассказ «Капли-серёжки» выразительно.</p> | <p><i>слезинки, радужные серёжки»</i></p> <p>- Автор сожалеет, что «Не осталось <i>ни одной</i> серёжки»</p> <p>-Настроение любования.</p> <p>-Тон спокойный. Темп плавный.</p> <p>Для подготовки выразительного чтения.</p> |
| <p>Этап 4 урока. (10 минут)</p> <p>Комментирование слайдов презентации. Цитирование.</p> | |
| <p>Цель этапа: формирование позитивного отношения к окружающему миру</p> | <p>Цель этапа: формирование позитивного отношения к окружающему миру</p> |
| <p>-Какая общая тема, прочитанных нами произведений?</p> <p>-А какая основная мысль этих произведений?</p> <p>-Я предлагаю вам посмотреть презентацию с фотографиями дождевых капель. Попробуйте подобрать комментарии к фотографиям, пользуясь нашими текстами учебника</p> <p>(5 слайд)</p> <p>(6 слайд)</p> <p>(7 слайд)</p> <p>(8 слайд)</p> | <p>-Капля дождя</p> <p>-Дождевые капли красивы, в них отражается целый мир.</p> |
| <p>Этап 5 урока. (2 минуты)</p> <p>Рефлексия</p> | |
| <p>Цель этапа: рефлексия и самооценка учениками собственной учебной деятельности на уроке</p> | <p>Цель этапа: осознание учащимися своей учебной деятельности, самооценка результатов деятельности своей и всего класса</p> |
| <p>Вспомним, какие задачи мы ставили перед собой в начале урока: (2 слайд)</p> <p>1) вдумчиво прочитать текст,</p> <p>2) выделить в нём слова-настроения, выражающие авторское отношение к окружающей действительности;</p> <p>3) понаблюдать за изменением тона и темпа в тексте;</p> | |

4)подготовиться к выразительному чтению

Какие из поставленных задач нам удалось выполнить?

Готовы ли вы читать тексты выразительно? Какое домашнее задание вас ждёт?

Удалось ли нам работать на уроке в позиции «думающего читателя»? Достигли мы цели?

Понравился ли вам урок?

(9 слайд)

Значит, мы молодцы!

Выслушиваются ответы детей.

Подготовить выразительное чтение рассказа Б.А. Павлова «Капли-серёжки»

Возможно, дети предложат нарисовать дождевые капли.

Дети выходят, расставляют значки настроения